уку йортларында

Клара Булатова премиясенә лаек яшь иҗатчылар

Матур эшләр, игелекле гамәлләр дәвамлы була. Узган ел Әлмәт дәүләт муниципаль хезмәт институты ректоры Ильяс Салахов инициативасы белән танылган шагыйрә, актив җәмәгать эшлеклесе, ТРның атказанган мәдәният хезмәткәре, Р.Төхфәтуллин исемендәге әдәби бүләк иясе, гомерен яшь буынга белем һәм тәрбия бирүгә багышлаган Клара Булатова исемендәге премия булдырылган иде. Яшь буында татар әдәбиятына, сәнгатенә карата мәхәббәт, иҗатка карата кызыксыну уяту, талантларны барлау, аларга башлангыч бирү кебек олы максатларны күздә тота әлеге проект. Бүген, 15 март көнне, институтның Р.Фәхретдин урамындагы бинасында икенче тапкыр укучыларга, студентларга Клара Булатова исемендәге премия тапшыру тантанасы булды.

Институт студентлары, укытучылары арасында дип кенә башланган бәйге республикакүләм масштабка күтәрелә. Быел чарада Актаныш, Баулы, Лениногорск, Азнакай, Теләче районнарыннан 160тан артык иҗатчы катнашты.

- Татар теле, әдәбиятыбыз, мәдәниятебез Клара Булатова кебек фидакарь затлар булганда яшәячәк. Без аны бик хөрмәт итәбез, күп еллар дәвамында, нәкъ менә бездә студентларга белем бирүе белән горурланабыз. Ул безнең укытучыбыз, остазыбыз, – диде Ильяс Салахов премия тапшыру тантанасын ачып.– Ходай Сезгә озын гомер, сәламәтлек бирсен. Бу премияне тапшыруга башлангыч биргәнбез икән, аның дәвамлы булачагына ышанабыз.

Положение буенча бәйгедә поэзия, проза, драматургия юнәлешләрендә иҗат итүчеләр катнаша ала. Клара Булатованың иҗаты буенча язылган фәнни эшләр дә кабул ителде. Комиссия әгъзаларына җибәрелгән эшләрнең һәрберсе аерым игътибарга лаек, яшьләребез күп, телебезнең киләчәге өметле диген фикерне белдерделәр. Эш дәвамлы булды дип әйтүебез очраклы хәл түгел. Узган елгы җиңүчеләрнең әсәрләрен бергә туплап, “Өмет тулы иҗат” дигән китап чыгару, аларны яшь авторларга бүләк итү бәйрәмдә ямь өстәнә ямь булды.

Укучылар һәм студентлар “Әдәбият”, “Фәнни эш” номинацияләре буенча бүләкләнделәр. Алар үзләре иҗат иткән шигырьләрен сөйләделәр, язылган чәчмә әсәрләреннән өзекләр укыдылар. Ике сәгатькә сузылган иҗат бәйрәме бәйгедә катнашып, премиягә лаек булган 16 яшь кеше өчен генә түгел, барыбыз өчен дә истәлекле вакыйгага әверелде. Бәй-гедә бүләкләр дә тапшырылды.

Бәйрәмнең сәбәпчесе, мөхтәрәм шәхесебез, Клара апа Булатова бәйгедә катнашып, үзләренең талантлары, тырышлыклары белән җиңүчеләр булып танылган укучыларга һәм студентларга истәлекле бүләкләр тапшырды.

– Минем иҗатымның бүгенге югарылыкка күтәрелүендә әлеге уку йортының өлеше искиткеч зур, гомеремнең күп еллары алар белән бәйле. Институт җитәкчелегенә, шәхсән Ильяс Рәхимҗановичка мин бик рәхмәтле! Әгәр яңадан тусам, мин барыбер укытучы һәм шагыйрә булыр идем.

“Шушы яктан, шушы туфрактан без,

Шунда үскән безнең яшьлэргә.

Мирас булып җырлар калдырырлык,

Шагыйрь булып килдек яшәргә”, – дип кабатлады шагыйрә үзенең җавап сүзендә. Без төбәгебездә иҗаты күп гасырларга мирас булып калырлык шагыйребез булуы белән горурланабыз, әдәбиятыбызның үсешенә өлеш кертүчеләрнең хезмәтләре уңышлы булсын, диген теләктә калабыз.

Фәрдия ХӘСӘНОВА

әдәбият

Таныш булыгыз: Тукай бүләгенә кандидатлар

Тукай бүләгенә кандидатлар расланды - алар арасында Әлмәттән Клара Булатова да бар

Быелгы кандидатлар арасында кайбер еллардагы кебек иҗат төркемнәре юк, һәрбер кандидат аерым-аерым тәкъдим ителә.

Алар:

Рәссам Ильяс Айдаров – 2005-2012 елларда Габдулла Тукайга багышланган сәнгать әсәрләре һәм Уральский белән Казандагы Тукай музейларында үткән тематик күргәзмәләре өчен.

Язучы Нәбирә Гыйматдинова – “Мәхәббәттә гөнаһ бар”, “Синдә минем хакым бар” китаплары, “Хатыннар сагышы” әсәре өчен.

Язучы Клара Булатова – ике томлы “Сайланма әсәрләр”е өчен.

Актриса Алсу Гайнуллина – Осетин драматургы Геор Хугаевның “Кара чикмән” әсәрен сәхнәләштергәндә Биртәтә образын, Гаяз Исхакыйның “Курчак туе” әсәрен Мансур Гыйләҗев һәм Ризван Хәмид инсценировкасында сәхнәләштергәндә Наташа образын, Зәки Зәйнуллинның “Арбалы хатыннар” әсәрен сәхнәләштергәндә Сәяксез Гайшә образын тудырган өчен.

Рәссам Софья Кузьминых – Тукайга багышлап күн мозаикасы белән башкарылган әсәрләре өчен.

Җырчы Гөлзада Сафиуллина – 1983-2007 елларда “Халык тарафыннан яратып кабул ителгән, мәдәниятка һәм сәнгатькә зур өлеш керткән концерт программалары” өчен.

Композитор Шамил Тимербулатов – “Җиңүнең хатын-кыз йөзе” исемле бишенче симфониясе өчен.

Сәнгать белгече Розалина Шаһиева – “Бакый Урманче”, “Әхсән Фәтхетдинов”, “Фиринат Халиков. Кичке Казан”, “Абрек Абзгильдин”, “Тукайга мәхәббәт белән” “Шүрәле иле” хезмәтләре өчен.

Һәр елдагыча Тукай бүләген кемнәр алачагы бөек шагыйрьнең туган көне – 26 апрельдә игълан ителә һәм гадәттә бүләкләрне 30 август – Татарстан республикасының дәүләт суверенлыгы турында Декларация кабул ителгән көндә Татарстан Президенты тапшыра.

мәдәният

Әлмәт театрында «Күк капусы» ачылды

Әлмәт театрында Хәй Вахитның күренекле “Күк капусы ачылса” пьесасы буенча куелган спектакльнең премьерасы булды. Әсәрне театрның баш режиссеры Ильяс Гәрәев сәхнәләштерде.

60-70 елларда язылып Камал театры сәхнәсендә куелып дан казанган әлеге спектакль бу юлы да җиңел, көлкеле, шатлык сирпелеп тора торган. Иреннән аерылган, яңа ир эзләүче Шәмсия ролендә Римма Гайсина, сеңлесен Резеда Сафина башкара. Әтен якларга килеп Шәмсия кармагына эләккән Гайфине артист Эдуард Латыйпов, Ризван ролендә Илшат Агиев уйный. Завод директорын Ильяс Гәрәев, уйлап табучы Газизне Динар Хәснетдинов, эти-әнисен Камил Вәлиев һәм Раушания Фәйзуллина башкара. Җырлар Сара Садыйкованыкы.

бәйге

«Алтын каләм» дусларын җыя

Хөрмәтле укучыларыбыз! Сезгә зур шатлык белән «Алтын каләм» - «Золотое перо» балалар һәм яшьләр матбугатының XVIII республика фестивале башлануын хәбәр итәбез. Рәсми рәвештә фестивальнең төп оештыручылары булып ТР Яшьләр эше, спорт һәм туризм министрлыгы, журналистлар Союзы, Казан федераль университетының журналистика һәм социология факультеты билгеләнгән. Чара ике турда: 15 апрельгә кадәр муниципалитетларда, 14–18 майларда “Идел” яшьләр үзәгендә республикада финал этабы үтәчәк. Ел дәвамында яшь талантларны эзләп табу, аларны үстерү белән шөгыльләнүебезне яхшы белгән оештыру комитеты бәйгене район һәм шәһәр күләмендә үткәрүне тулаем «Альметьевский вестник» газетасына йөкләде.

Балалар һәм яшьләр матбугаты фестивале Казанда узачак XXVII Бөтендөнья җәйге Универсиада 2013 һәм “Туристик Казан” дигән лозунг кысаларында узачак.

Фестивальдә катнашу тәртибе:

Коллективларда, район һәм шәһәр мәктәпләре, яшьләр арасында узган иҗади бәйге «Альметьевский вестник» редакциясе оештырган жюри әгъзалары тарафыннан сайлап алынып, Казанга җибәреләчәк. Бәйгегә килгән иҗади эшләр берничә категориягә бүлеп бәяләнәчәк: «Балалар журналистикасы» номинациясендә 9–14 яшьлек авторлар, «Мәктәп журналистикасы»нда 14–17 яшьлекләр катнаша ала.

Фестивальнең махсус темалары түбәндәгеләр: «Татарстан Республикасында табигатьне саклауның замача аспектлары” һәм «Welcome to Kazan».

«Тормышның олимпия принциплары» дигән тема түбәндәге номинацияләрдә бәяләнәчәк.

«Алтын каләм» - Гран-при

«Золоте перо» - Гран-при

«Фестивальне ачу»

«Татар телендә иң яхшы публикация»

«Рус телендә иң яхшы публикация»

«Иң яхшы радиопрограмма»(рус һәм татар телләрендә)

«Иң яхшы радиотапшыру алып баручы»

«Иң яхшы телепрограмма»

«Иң яхшы телевизион программа алып баручы»

«Иң яхшы фоторепортер»

«Иң яхшы оператор»

Фестивальнең иң олы бүләге Гран-при Казан федераль университетының журналистика һәм социология факультетына льготалы керү мөмкинлеге бирә.

Бәйгегә җибәрелгән эшләр (вакытлы матбугатта басылган һәм редакция печате белән расланган булырга тиеш) анкета белән берлектә оештыру комитетына тапшырыла.

«Алтын каләм»-«Золотое перо» республика фестивалендә катнашырга теләүчеләр иҗади эшләрен Ленин урамы, 98 йортта («Нефтьче» мәдәният сарае, техникум яклап баскычтан меңү белән) урнашкан «Альметьевский вестник» газетасы редакциясенә юлый яки китерә алалар.

Бәйгедә катнашып, җиңүче булу мөмкинлеген кулыгыздан ычкындырмагыз, хөрмәтле дуслар!